

SONY

2008.8

MD/CD/カセットテープ ウォークマン® カタログ



“Hi-MDウォークマン”
MZ-RH1



“Hi-MDウォークマン”
MZ-EH50



“CDウォークマン”
D-NE730



“ウォークマン”
WM-FX202

もっと、音楽とひとつに。



www.sony.co.jp/walkman

“ウォークマン”、“WALKMAN”、 WALKMAN、 はソニー株式会社の登録商標です。

メモリー/HDDタイプの“ウォークマン”は記載されておりません

●本カタログ掲載の価格には、配送設置・工事・接続調整費などは含まれていません



と
高音質リニアPCMで録る。磨かれたサウンドで聴く。
今までのMDをパソコンに保存。音楽の魅力を結集した“Hi-MDウォークマン”

録音・再生対応 “Hi-MD”
MZ-RH1
【15.5*/19*時間連続再生】

MP3/ATRAC再生対応

マルチボルテージACアダプター付属

“Hi-MD”

グループ機能

G-PROTECTION

録音・再生対応

TYPE-S

Hi-MD AUDIO

NetMD

MDLP

EX-PROTECTION

HD DIGITAL AMP

MAGIC GATE

ATRAC MP3

Linear PCM

USB

OpenMG

付属品

ヘッドホン、漢字表示対応スティック・コントローラー（バックライト付き）、USBケーブル、アプリケーションソフトウェア「SonicStage Ver.3.4」【MDシンプルバーナー Ver.2.0】「Hi-MD Music Transfer for Mac Ver.1.0」（CD-ROM）、充電電池（LIP-4WM）、キャリングポーチ、マルチボルテージACアダプター
* 外付けの乾電池には対応していません

こんな方におすすめ



音楽演奏録音



フィールド録音



大切なMDをパソコンで保存・管理

見やすい有機ELディスプレイ



11セグメントRECレベルメーター



再生時のスピーカ表示

Hi-MD MDの魅力が、さらに大きく進化した

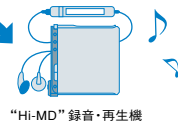
従来のミニディスクも、そのまま再生

“Hi-MD”機器は“Hi-MD”ディスクに対応しているだけではありません。今までのMDモードで録音されたミニディスクの再生もできます。お気に入りの音楽を集めた大切なミニディスクを、今まで通りそのまま楽しめます。

従来のミニディスクも、そのまま再生。



従来のミニディスク



“Hi-MD”録音・再生機

パソコンデータの外部記録メディアとして活用

“Hi-MD”は、音楽データ以外のパソコン内のデータも保存できます。約300MB（従来の80分MD*）や1GBの“Hi-MD”ディスクに、プレゼンテーション用資料のデータ、テキストデータなどをはじめ、デジタルスチルカメラで撮影した写真データなどもパソコン上で記録可能。1枚のMDにデータを記録し、目的別にライブラリーとして保管できます。記録はドラッグ&ドロップの簡単操作。携帯性に優れた書き換え可能な外部記録メディアとして活用できます。

* “Hi-MD”フォーマット化したミニディスク
* “Hi-MD”機器は持ち運びに便利なコード長約15cmの専用USBケーブルが付属しています（MZ-DH10P）

充実した高音質録音機能

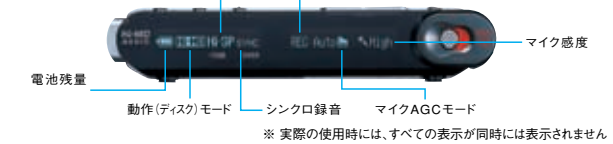
音楽CDやリアルサウンドをそのまま録音、高音質リニアPCM音源を圧縮せずに録音できる音声形式・リニアPCM（44.1kHz/16bit）に対応。音楽CDを圧縮せずに高音質のまま録音できます。また、楽器練習の音や自然の音などをマイク（別売）で録音可能。大切な音源をリニアPCMの高音質で残せます。

録音に適した操作ボタン&有機ELディスプレイ

● 本体操作ボタン



● 有機ELディスプレイ（RECプロパティ）



※ 実際の使用時には、すべての表示が同時には表示されません

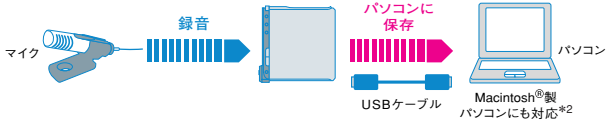
内蔵時計で録音日時を記録。リチウムイオン充電電池で電池残量をしっかり確認

本体で録音したコンテンツの録音日時を記録。録音データをパソコンに取りこみ管理する際に便利です。また、電池残量を正確に量れるリチウムイオン充電電池を採用。電池残量をしっかり確認できるので、予期しないバッテリー切れの心配がなく録音できます。

本体録音コンテンツをデジタルでパソコン（Windows®&Macintosh®）に保存

オリジナルCDの作成や編集に便利。Windows®では、付属の「SonicStage Ver.3.4」のマイライブラリに保存できるほか、WAV形式での保存も可能です。Macintosh®用では、付属の「Hi-MD Music Transfer for Mac Ver.1.0*1」で、本機で録音したリニアPCM/Hi-SP/Hi-LPコンテンツを、WAVファイルに自動変換して保存できます*2。

● 音楽練習や会議などを、たっぷり本体録音



「Hi-MD Music Transfer for Mac Ver.2.0*3」にバージョンアップした場合、Macintosh®内にあるMP3/WAVファイルを本機に転送できる*4ので、ポータブルオーディオとしての楽しみがより広がります。

詳しくは「“ウォークマン”カスタマーサポート」へ
www.sony.co.jp/walkman-support

本体録音でもパソコン転送でもたっぷり長時間録音

本体録音で最長約34時間（約503曲）*5。パソコン接続で最長約45時間（約675曲）の長時間録音が可能*6。会議録音や音楽練習にも大活躍です。またディスクの交換ができるので、容量の制限がなく、たくさんの曲の持ち運びにも便利です。

最長約45時間*1の音楽をディスク1枚に。従来のMDも大容量化

大容量1GBの記録用“Hi-MD”ディスクを使用すれば、音楽CD約45枚分*2（約675曲*3）もの音楽データを録音可能。また、今まで録（と）りためたMDもそのまま再生できます。さらに“Hi-MD”の高密度記録技術により、従来のMDを“Hi-MD”にフォーマット化することで約2倍の大容量録音を実現。例えば従来の80分MDなら、最長約13時間30分*4（約202曲*3）の録音ができます。

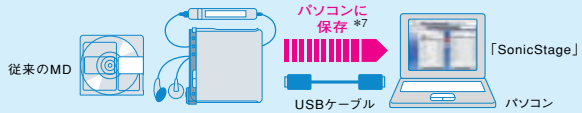
*1 1GBの記録用“Hi-MD”ディスクを使い、ATRAC3plus 48kbpsモードでパソコンから“Hi-MD”機器へ転送した場合の録音時間です *2 CD1枚を60分で換算 *3 1曲4分で換算（ATRAC3plus 48kbpsモード時） *4 ATRAC3plus 48kbpsモードでパソコンから“Hi-MD”フォーマット化したMDへ転送した場合の録音時間です

大切な資産をこれからも聴く

大切なMDをデジタルでパソコンに保存*7

従来のMDの曲を、デジタル&高速でパソコンにアップロード*7。今まで聴き込んだ大切な音楽をパソコンで一括管理して、これからも聴き続けられます。

● 今までのミニディスクをパソコンに保存*7



未タイトル曲の曲情報を自動取得*8

パソコンに保存したMDの曲コンテンツにタイトル情報がなくても、「SonicStage Ver.3.4」を使えばインターネット経由で曲情報の取得が可能*8。これまでの音楽資産に曲情報を自動で付加できるので、思い出の音楽を簡単に管理できます。

こだわりの高音質再生

よりリアルな低音、臨場感あふれる音質を再現、「大容量カップリングコンデンサ」

HDデジタルアンプの出力にある「カップリングコンデンサ」を、従来の2倍以上に大容量化（当社比）。低域の特性を大幅に改善しリアルな低音を再現、かつ、より自然な周波数バランスを実現し、HDデジタルアンプの臨場感あふれる音質を最大限に引き出しています。

HDデジタルアンプ&高性能コンデンサ採用による高音質設計

HDデジタルアンプを搭載し、音楽の力強さから繊細なニュアンスまで忠実に再現する高音質を実現。加えて、HDデジタルアンプに内蔵の電源部に高性能コンデンサを採用するなどの徹底した高音質設計により、ハイクオリティサウンドを実現しています。

● 詳しくは10ページをご覧ください

音量の異なる曲を聴きやすく自動調節、「ダイナミックノーマライザ」

録音レベルが大きく異なる曲が録音されていても、聴きやすい音量に自動的に揃えて再生。曲ごとにボリューム調節する手間がからず、快適にリスニングできます。また、騒音が大きい場所でも、小音量の部分が聴きやすくなります。

その他の機能

- ◎ 臨場感豊かな音場をヘッドホンで再現する
バーチャルホンテクノロジー・アコースティックエンジン
- ◎ 好みの音質が選べる6バンドイコライザ
- ◎ 語学学習に便利なA-Bリピート再生機能&デジタルピッチコントロール機能
- ◎ 海外でも使用できる、マルチボルテージ対応ACアダプター付属
- ◎ USBバスパワー充電対応
- ◎ Hi-Speed USB対応*9

★ 付属充電電池を使用したときの“Hi-MD”モード（1GBディスク）Hi-SP時の連続再生時間です
☆ 付属充電電池を使用したときの“Hi-MD”モード（1GBディスク）Hi-LP時の連続再生時間です
*1 「Hi-MD Music Transfer for Mac Ver.1.0」では曲の転送はできません *2 Macintosh®では、“Hi-MD”モードで本体録音したコンテンツのみパソコンに保存可能（MZ-NH1/RH10には対応しません） *3 「Hi-MD Music Transfer for Mac Ver.2.0」は左記サイトよりダウンロードできます *4 MP3ファイルの本体への転送は、MZ-RH10/DH10Pでも使用可能 *5 1GBの記録用“Hi-MD”ディスクを使い、ATRAC3plus 64kbpsモードで記録した場合の録音時間です *6 1GBの記録用“Hi-MD”ディスクを使い、ATRAC3plus 48kbpsモードで転送した場合の録音時間です *7 インターネット上の音楽配信サイトからダウンロードした曲、あるいは、他のパソコンで“Net MD”モードで取りこんだ曲は転送できません *8 音楽認識技術および関連情報はGracenote®社によって提供されています *9 USB2.0と互換性があります

“Hi-MD”録音時間

音声形式（コーデック）・ビットレート		録音時間					
		80分ミニディスク（“Hi-MD”モード）		1GB “Hi-MD”ディスク		最大記録時間・最大記録曲数*2	
パソコンからの転送*1	機器本体での録音モード	PCM	リニアPCM	1.4Mbps	約28分	約7曲	約1時間34分・約23曲
	Hi-SP	ATRAC3plus	256kbps	約2時間20分	約35曲	約7時間55分	約118曲
	Hi-LP	ATRAC3plus	64kbps	約10時間10分	約151曲	約34時間	約503曲
	ATRAC3plus			48kbps	約13時間30分	約202曲	約675曲
	ATRAC3			132kbps	約4時間50分	約74曲	約16時間30分・約249曲
	ATRAC3			105kbps	約6時間10分	約93曲	約20時間40分・約312曲
ATRAC3				66kbps	約9時間50分	約147曲	約32時間40分・約492曲

*1 パソコンからの転送に対応。転送モードによっては“Hi-MD”機器本体での録音には使用できないものもあります
*2 ATRAC3plus 48kbpsモードでパソコンから“Hi-MD”フォーマット化したMDへ転送した場合の曲数。1曲4分として換算

“Hi-MD WALKMAN” / “MD WALKMAN”

www.sony.co.jp/walkman

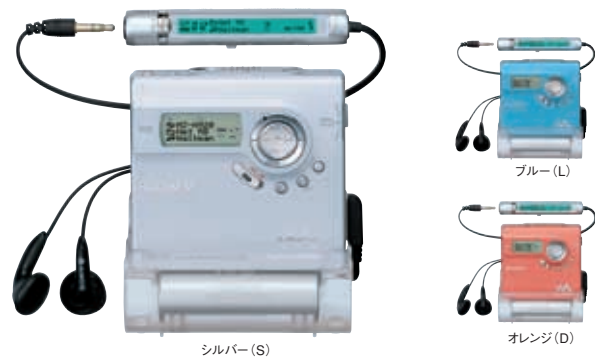
充実した録再機能&ワンタッチCD-MD転送を実現した、ハイスペック“Net MDウォークマン”

録音・再生対応 “Net MD”

MZ-N920

オープン価格

【78* / 116* 時間連続再生】



シルバー (S)

ブルー (L)

オレンジ (D)

※ 本体液晶ディスプレイにはバックライト機能は付いていません

付属品 ヘッドホン、漢字表示対応スティック・コントローラー（バックライト付き）、専用USBケーブル（約1.5m）、アプリケーションソフトウェア「SonicStage Ver.2.0」「MDシンプルバーナー」（CD-ROM）、ニッケル水素充電電池（NH-14WM）、充電スタンド、乾電池ケース、キャリングポーチ、ACアダプター

高音質テクノロジーを結集したスタイリッシュボディ。再生専用ハイグレードモデル

再生専用 “Hi-MD”

MZ-EH70

オープン価格

【32.5* / 82* 時間連続再生】



ブルー (L)

ピンク (P)

ブラック (B)

付属品 ヘッドホン、カナ表示対応スティック・コントローラー（バックライト付き）、充電電池（NH-14WM）、充電スタンド、乾電池ケース、キャリングポーチ、マルチポルテージACアダプター

カラフルなボディとアクセサリーをカラーコーディネート。再生専用スタンダードモデル

再生専用 “Hi-MD”

MZ-EH50

オープン価格

【30.5* / 80* 時間連続再生】



ピンク (P)

シルバー (S)

ブルー (L)

付属品 ヘッドホン、カナ表示対応スティック・コントローラー（バックライト付き）、充電電池（NH-14WM）、充電スタンド、乾電池ケース、キャリングポーチ、マルチポルテージACアダプター

■ 高品位なMD録音機能

最長4倍までの長時間ステレオ録音・再生が魅力のMDLPモードに対応。デジタルRECLレベルコントロールやマイク録音時に感度を変えられるなど、コンパクトなボディながら、高品位なMD録音機能を数多く備えています。

■ デジタルアンプ&DSP “TYPE-S” ダブル搭載の高音質再生設計

■ パソコンを操作せずにワンタッチCD→MD転送。「MDシンプルバーナー」付属

N920とパソコン*1を付属のUSBケーブルで接続、本体のRECスイッチをスライドさせるだけで、パソコンのCD-ROMドライブにセットした音楽CDをMDへ転送*2。曲情報もインターネットのCDDBサービスを利用し自動取得。さらに音楽CDの1曲目だけを転送できる「シングルCDモード」の設定も可能となりました。

●ワンタッチ転送ではパソコンのハードディスクに音楽データを保存することはできません

■ “Net MD” 対応で、音楽データをMDに高速転送。付属「SonicStage Ver.2.0」の簡単操作で楽しめます

● “Net MD” で転送し作成したMDは他のMD機器でも再生できます。LPステレオ録音モードで転送した場合は、MDLP対応機のみ再生できます。MDLP非対応機で再生する場合はSPステレオ録音モードで転送してください
● 「SonicStage」について詳しくは11ページをご覧ください

★付属充電電池と別売単3形アルカリ乾電池1本を併用したときのSPステレオモードでの連続再生時間です
☆付属充電電池と別売単3形アルカリ乾電池1本を併用したときのLP4ステレオモードでの連続再生時間です
*1 利用できるパソコンについては11ページの「必要なパソコンのシステム」をご覧ください
*2 転送はMDLP2/MDLP4モードの2種類のみ。転送速度はパソコンのスペックによって異なります



*3 ATRAC3plusには対応していません



■ HDデジタルアンプ搭載&高性能コンデンサー採用の低ノイズ・アンプ電源

“Hi-MD” は2・3 ページ、HDデジタルアンプについては10ページをご覧ください

※ 本機はMP3再生には対応していません

○ 従来のMDも “Hi-MD” も高音質で再生

○ 好みの音質が選べる6バンドイコライザ

○ 語学学習に便利なデジタルピッチコントロール機能&A-Bリピート再生機能

★付属充電電池を使用したときの “Hi-MD” モード（1GBディスク）Hi-LP時の連続再生時間です
☆付属充電電池と別売単3形アルカリ乾電池1本を併用したときの “Hi-MD” モード（1GBディスク）Hi-LP時の連続再生時間です



* “Hi-MD” グループ機能 G-PROTECTION カナ表示対応 スティック・コントローラー（バックライト付き）



■ HDデジタルアンプ&DSP “TYPE-S” ダブル搭載の高音質設計

“Hi-MD” は2・3 ページ、HDデジタルアンプについては10ページをご覧ください

※ 本機はMP3再生には対応していません

○ 従来のMDも “Hi-MD” も高音質で再生

○ 好みの音質が選べる6バンドイコライザ

○ 語学学習に便利なA-Bリピート再生機能

★付属充電電池を使用したときの “Hi-MD” モード（1GBディスク）Hi-LP時の連続再生時間です
☆付属充電電池と別売単3形アルカリ乾電池1本を併用したときの “Hi-MD” モード（1GBディスク）Hi-LP時の連続再生時間です



* “Hi-MD” グループ機能 G-PROTECTION カナ表示対応 スティック・コントローラー（バックライト付き）



“Hi-MDウォークマン” / “MDウォークマン” 機能・仕様表

		録音・再生対応		再生専用		
	商品・型名	MZ-RH1	MZ-N920	■ MZ-EH70	MZ-EH50	■ MZ-E520
基本情報	“Hi-MD”	●	—	●	●	—
	本体動作対応OS	Microsoft Windows® XP Home Editionまたは ProfessionalまたはMedia Center Edition 2004/ 2005/Windows® 2000 Professional S P 3以降/ Windows® Millennium Edition またはWindows® 98 Second Edition*1	Microsoft Windows® XP Home Editionまたは ProfessionalまたはMedia Center Edition 2004/ Windows® 2000 Professional/ Windows® Millennium Edition またはWindows® 98 Second Edition*1	—	—	—
録音再生関係	音声圧縮方式	MP3*2/ATRAC	ATRAC*3	ATRAC	ATRAC	ATRAC*3
	本体録音	●	●	—	—	—
	MDLP対応	—	—	●再生のみ	●再生のみ	●再生のみ
	TYPE-S	●再生のみ	—	●再生のみ	●再生のみ	●再生のみ
録音編集関係	モノラル2倍対応*4	●再生のみ	—	●再生のみ	●再生のみ	●再生のみ
	サンプリングレートコンバーター	—	—	—	—	—
	デジタルRECLレベルコントロール	●	●	—	—	—
	データ機能	●	●	—	—	—
再生関係	オートタイムトラックマーク	—	—	—	—	—
	編集機能&文字入力*5	●*6	●*7	—	—	—
	デジタルアンプ	●HDデジタルアンプ	—	●HDデジタルアンプ	●HDデジタルアンプ	●
	パーソナルディスクメモリー	—	●	●オート	●オート	—
リモコン	ダイナミックノーマライザ	●	—	—	—	—
	VPTアコースティックエンジン	●	●	●	●	—
	6バンドイコライザ	●	●	●	—	●
	再生スピードコントロール	●デジタルピッチコントロール	●デジタルピッチコントロール	●デジタルピッチコントロール	—	—
入出力端子	A-Bリピート再生	●	—	—	●	—
	大容量カップリングコンデンサ	●	—	—	—	—
	漢字表示対応 スティック・コントローラー （バックライト付き）/全角6文字	—	漢字表示対応 スティック・コントローラー （バックライト付き）/全角6文字	カナ表示対応 スティック・コントローラー （バックライト付き）/半角9文字	カナ表示対応 スティック・コントローラー （バックライト付き）/半角9文字	カナ表示対応 スティック・コントローラー （バックライト付き）/半角9文字
	漢字表示対応 スティック・コントローラー （バックライト付き）/全角6文字	—	漢字表示対応 スティック・コントローラー （バックライト付き）/全角6文字	カナ表示対応 スティック・コントローラー （バックライト付き）/半角9文字	カナ表示対応 スティック・コントローラー （バックライト付き）/半角9文字	カナ表示対応 スティック・コントローラー （バックライト付き）/半角9文字
電源関係	USB接続	●*8	●*8	—	—	—
	アナログ（ステレオミニ）/光デジタル（光ミニ）兼用	●*9	●*9	—	—	—
	マイク（プラグインパワー）	ステレオミニ	ステレオミニ	—	—	—
	ラインアウト	ステレオミニ（兼用）*10	ステレオミニ（兼用）*10	—	—	—
寸法質量	リモコン/ヘッドホン（ステレオミニ）	—	●	●	●	●
	アルカリ乾電池（単3形）	—	別売×1（外付け）	別売×1（外付け）	別売×1（外付け）	別売×1（外付け）
	付属充電電池	LIP-4WM	NH-14WM	NH-14WM	NH-14WM	NH-10WM
	ACアダプター	●100～240V	—	●100～240V*11	●100～240V*11	●*11
電池持続時間（約/時間）[JEITA]	実用最大出力（JEITA/mW）	5+5（16Ω）	5+5（16Ω）	5+5（16Ω）	5+5（16Ω）	5+5（16Ω）
	付属充電電池充電時間	3.0	3.5	3.5	3.5	2.5
	最大外形寸法 [JEITA]（幅×高さ×奥行/mm）	87.7×87.7×17.3	80.6×74.2×21.0	75.8×88.1×17.1	78.8×85.0×20.2	75.6×81.2×17.8
	外形寸法 [JEITA]（幅×高さ×奥行/mm）	83.8×84.4×14.7	78.9×72.2×15.9	75.6×80.1×15.0	77.0×83.1×17.6	73.4×80.6×15.7
電池持続時間（約/時間）[JEITA]	電池含む [JEITA]（g）	106	121	110	107	93
	本体のみ（g）	96	94	83	80	70

★ “Hi-MDウォークマン” / “MDウォークマン” はAVLS（快速音量スイッチ）を標準装備しています。（AVLSは録音時には効果がありません）
★ “Hi-MDウォークマン” / “MDウォークマン” はリジューム機能を標準装備しています。さらに、リジューム機能を解除して、ディスクの先頭曲または先頭グループの先頭曲（グループモードON時）からも再生できます。
*1 「SonicStage」は、Windows® 98 Second Edition/Windows® Millennium Editionでの動作を確認しておりますが、マイクロソフト社のサポートが終了したことにより、OSに起因した問題などのサポートが行えなくなります。今後アップグレードプログラムの提供など、従来どおりのサポートができない場合があります。ご了承ください
*2 [本体で再生可能なMP3ファイル形式] フォーマット:MPEG-1 Audio Layer 3、ビットレート:32～320kbps（CBR/VBR）、サンプリング周波数:32/44.1/48kHz *3 ATRAC3plusには対応していません *4 MDモード時 *5 編集機能には、ムーブ・イレース、オールイレースがあります。文字はカタカナ、アルファベット（大文字・小文字）、数字、記号が入力できます。 *6 編集は本体のみ、文字入力にはリモコンのみで操作できます *7 ムーブ（曲順入れ替え）はリモコンで編集できます *8 本体接続です *9 アナログ（ステレオミニ）/光デジタル（光ミニ）兼用端子にてライン入力もできます *10 ヘッドホン/ラインアウト兼用端子（ヘッドホン/ラインアウト兼用端子）。切り換えられます *11 付属の充電スタンド専用です

■ 電池持続時間（約/時間）[JEITA] ① 単3形アルカリ乾電池（1本） ② 付属充電電池 ③ 単3形アルカリ乾電池+充電電池（併用時）

機種名		MZ-RH1			MZ-N920			■ MZ-EH70			MZ-EH50			■ MZ-E520		
		①	②	③	①	②	③	①	②	③	①	②	③	①	②	③
MDモード （従来のディスク）	SPステレオモード	—	—	8.5 / 15.5	—	—	11 / 44	10 / 31	27 / 78	36	26.5	66.5	34	25.5	64.5	62
	LP2ステレオモード	—	—	10.5 / 17.5	—	—	17 / 58	13 / 36	36 / 100	44.5	32	79.5	44.5	30.5	76	81
	LP4ステレオモード	—	—	12 / 19	—	—	20 / 69	15 / 44	45 / 116	48	35	87	48	34	85	93
	リニアPCMモード	—	—	6 / 10	—	—	—	—	—	17.5	15	37.5	17.5	14.5	36	—
“Hi-MD”モード （1GBディスク）	Hi-SPモード	—	—	9 / 15.5	—	—	—	—	—	30.5	25.5	64	30.5	25.5	64	—
	Hi-LPモード	—	—	10.5 / 19	—	—	—	—	—	43	32.5	82	42	30.5	80	—
	MP3 128kbps	—	—	— / 16.5	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—

※ 赤字は付属の電池のみでの持続時間です ※ 電池持続時間は、周囲の温度や使用状態、電池の種類により短くなる場合があります。

■ 機能説明

“Hi-MD” MDを大容量に進化させた新フォーマット。1GBの “Hi-MD” ディスクを使えば最長約45時間*の音楽データを録音できます。また、従来のMDを “Hi-MD” フォーマット化し、約2倍の大容量録音も可能です。
* 1GBの記録用 “Hi-MD” ディスクを使い、ATRAC3plus 48kbpsモードでパソコンから “Hi-MD” 機器へ転送した場合の録音時間です

MDLP

音声圧縮技術ATRAC3により既存ディスクで2倍/4倍の長時間ステレオ録音・再生ができる。ミニディスクの新圧縮フォーマット、80分ディスクならLP2ステレオモードで最長160分、LP4ステレオモードなら最長320分のステレオ録音が楽しめます。
※ MDLPモードで録音されたトラックは、他のMDLP非対応のモデルでは無音再生になります

グループ機能

録音された、たくさんの曲を何曲かずつのグループにまとめて整理。グループ単位でのスキップができるので、聴きたいグループを呼び出すのが簡単。さらにグループ内の曲は、通常再生をはじめ1曲再生、シャッフル再生、プログラム再生、リピート再生ができます。
※ グループ機能は備えていない機種での再生では、グループ設定をしても認識されません
※ 再生機ではグループ登録はできません

G-PROTECTION

詳しくは7ページをご覧ください。

■ ATRAC/ATRAC3 TYPE-S対応

ソニー独自の “インテリジェントビットリニアロケーション・アルゴリズム” を用いて、音楽データを再分析し、ビット量を再配分。 “MDウォークマン” 本体を使ったSPステレオ録音の際に、より録音ソースに近い高音質録音を実現、楽器の存在感や音の雰囲気感を向上させます。 “TYPE-S” でSPステレオ録音された曲は、対応機種での再生をすることでより高音質に再生できます。さらにMDLPモードでの再生の際には、高精度にデコード処理しひずみ率を改善することで高音質再生を実現しています。

■ モノラル録音

通常の2倍の時間で録音でき、ライブや会議など、長時間デジタル生録音ができます。

■ サンプリングレートコンバーター

サンプリング周波数の異なる（32/44.1/48kHz）デジタル音源を、MDに録音できます。

■ デジタルRECLレベルコントロール

録音時、音声の録音レベルが最適になるよう自動的に調整されます（手動ではアナログ録音/デジタル録音を問わず調整できます）。

■ オートタイムトラックマーク

マイク録音またはアナログ録音の際、一定間隔（1～99分で任意に設定）で自動的にトラックマーク（頭出しのポイント）を打つ機能で、再生時の頭出しに便利です。

■ HDデジタルアンプ

HD（ハイデフィニション）デジタルアンプは従来のデジタルアンプの性能をさらに高いレベルにブラッシュアップし、加えてパルス振幅ボリュームなどのさらなる高音質技術を搭載、デジタルアンプの特性を最大限に引き出し、ハイクオリティサウンドを実現しました。ノイズの極めて少ないクリアなサウンドを再生し、大音量でも小音量でも、音楽の力強さから繊細なニュアンスまで忠実に再現します。
※ 詳しくは10ページの「HDデジタルアンプ」をご覧ください

■ デジタルアンプ

ノイズの影響を受けにくい高精度のデジタル信号のまま増幅したあと、アナログ信号に変換するので、ノイズの少ないクリアなサウンドを再現します。また、HDデジタルアンプと同じ思想の高性能電源を搭載し、にこりやひずみ感の少ないサウンドを再現します。

■ パーソナルディスクメモリー

ディスク再生時に設定したプログラム/音質設定/ボリューム/プレイモード/再生スピードの情報を本体が記録。次にそのディスクを挿入した際、同じ設定に自動的に調整、再生できます。

■ ダイナミックノーマライザ

録音レベルが大きく異なる曲が録音されていても、聴きやすい音量に自動的に揃えて再生。曲ごとにボリューム調節する手間がからず、快速にリスニングができます。

■ VPTアコースティックエンジン

ヘッドホンでスタジオやアリーナで聴いているような広がりのある音が聴けます。スタジオライブ/クラブ/アリーナの4つのモードをプリセット、好みに合わせて臨場感が選べます。

※ VPT（バーチャルホーンテクノロジー）アコースティックエンジンは、ソニー独自の音響技術です

※ VPTアコースティックエンジンと6バンドイコライザは同時使用できません

■ 6バンドイコライザ

音質を6帯域それぞれ10～100dBの範囲で7段階に調節できます。ヘビー/ポップス/ジャズ/ユニークの4パターンをプリセット。好みで設定できるカスタムモードも2つ用意。曲に合わせた音質が選べます。

※ 6バンドイコライザとVPTアコースティックエンジンは同時使用できません

■ デジタルピッチコントロール

再生速度を+100～-50%までの13段階（MZ-RH1は15段階）から選ぶことができます。再生スピードを変えても音程は自然に近いレベルにキープされます。

■ A-Bリピート再生

繰り返して聞きたい部分の開始ポイント（A）と、終了ポイント（B）を再生中に設定すれば、A-B間を手軽にリピート再生できます。デジタルピッチコントロールと合わせ、語学学習に便利です。

基本機能をコンパクトに集約した、スタンダードモデル

再生専用
■ MZ-E520

オープン価格

【カラー】
● シルバー (S)
● ブルー (L)
● ピンク (P)
● オレンジ (D)



シルバー (S)

“CD WALKMAN”

世界最小・最薄・最軽量^{*1}。サイズを追求し、質感、音質を高めたハイクレードモデル

D-NE20

オープン価格

[100^{*}/48^{*}時間連続再生]



※ 充電スタンドのカラーと本体のカラーは異なります

付属品 ヘッドホン（ステレオミニプラグ）、漢字表示対応スティック・コントローラー（バックライト付き）、アプリケーションソフトウェア「SonicStage Ver.2.1」（CD-ROM）、ニッケル水素充電電池（NH-14WM）、充電スタンド、乾電池ケース、マルチボルテージACアダプター、キャリングポーチ

世界最小・最薄・最軽量^{*1}の高品位ボディ

高音質再生を実現する[デジタルアンプ&ハイクオリティーヘッドホン]

MP3/ATRACフォーマットで記録したCD-R/RWの再生に対応

- 簡単操作のオリジナルCD作成ソフト、「SonicStage Ver.2.1」を付属^{*2}
- 漢字表示対応スティック・コントローラー（バックライト付き）付属
- クリアな中高音とパワフルな重低音を再生する高音質ヘッドホン
- 細かい音質の設定ができるパラメトリックイコライザ
- 海外でも使用できる、マルチボルテージ対応ACアダプター（100～240V）
- 本体のデザインに合わせたスタイリッシュな充電スタンド

★付属充電電池1本と別売単3形アルカリ乾電池1本を併用したときのATRAC3plus連続再生時間です
☆付属充電電池1本と別売単3形アルカリ乾電池1本を併用し、G-PROTECTION STYLE1を選択したときのオーディオCDの連続再生時間です

※ 本機に付属のスティック・コントローラーは、CD TEXT対応、バックライト搭載タイプです

^{*1} ボータブルCDプレーヤーとして、世界最小・最薄・最軽量（2007年5月現在、ソニー調べ） ^{*2} 利用できるパソコンについては11ページの「必要なパソコンのシステム」をご覧ください



質感豊かなスマートデザイン。クリア&パワフルな高音質再生にこだわったハイクオリティーモデル

D-NE830

オープン価格

[105^{*}/42^{*}時間連続再生]



付属品 ヘッドホン（ステレオミニプラグ）、漢字表示対応スティック・コントローラー（バックライト付き）、アプリケーションソフトウェア「SonicStage」は付属していません

質感豊かなアルミニウム製フロントパネル

高音質再生を実現する[デジタルアンプ&ハイクオリティーヘッドホン]

MP3/ATRACフォーマットで記録したCD-R/RWの再生に対応^{*}

- 漢字表示対応スティック・コントローラー（バックライト付き）付属
- クリアな中高音とパワフルな重低音を再生する高音質ヘッドホン
- 細かい音質の設定ができるパラメトリックイコライザ
- 海外でも使用できる、マルチボルテージ対応ACアダプター（100～240V）

★付属充電電池1本と別売単3形アルカリ乾電池1本を併用したときのATRAC3plus連続再生時間です
☆付属充電電池1本と別売単3形アルカリ乾電池1本を併用し、G-PROTECTION STYLE1を選択したときのオーディオCDの連続再生時間です

※ 本機に付属のスティック・コントローラーは、CD TEXT対応、バックライト搭載タイプです

^{*} オリジナルCDを作成する場合、「SonicStage」をパソコンにダウンロードする必要があります。「SonicStage」はインターネットより無償でダウンロードできます。

詳しくは「ウォークマン」カスタマーサポートをご覧ください（www.sony.co.jp/walkman-support）



デザイン&サウンドに磨きをかけ、美しくコーディネートしたスタイリッシュ・スタンダード

D-NE730

オープン価格

[90^{*}/37^{*}時間連続再生]



付属品 ヘッドホン（ステレオミニプラグ）、英数表示対応スティック・コントローラー（バックライト付き）、ニッケル水素充電電池（NH-14WM）、乾電池ケース、マルチボルテージACアダプター
※ アプリケーションソフト「SonicStage」は付属していません

色鮮やかで美しい薄型・コンパクトボディ

スタイリッシュなトータル・カラーコーディネート

□カラーコーディネート・セット内容

本体カラー	● シルバー(S)	● ブルー(L)	● ピンク(P)	● ブラック(B)
スティック・コントローラー	○ ホワイト	● ブルー	● ピンク	● ブラック
ヘッドホン	○ ホワイト	● ブルー	● ピンク	● ブラック

※本体カラーと各アクセサリカラーの組み合わせは、任意に選ぶことはできません

高音質再生を実現する[デジタルアンプ]

MP3/ATRACフォーマットで記録したCD-R/RWの再生に対応^{*}

- 英数表示対応スティック・コントローラー（バックライト付き）付属
- 細かい音質の設定ができるパラメトリックイコライザ
- 海外でも使用できる、マルチボルテージ対応ACアダプター（100～240V）

★付属充電電池1本と別売単3形アルカリ乾電池1本を併用したときのATRAC3plus連続再生時間です
☆付属充電電池1本と別売単3形アルカリ乾電池1本を併用し、G-PROTECTION STYLE1を選択したときのオーディオCDの連続再生時間です

※ 本機に付属のスティック・コントローラーは、CD TEXT対応、バックライト搭載タイプです

^{*} オリジナルCDを作成する場合、「SonicStage」をパソコンにダウンロードする必要があります。「SonicStage」はインターネットより無償でダウンロードできます。

詳しくは「ウォークマン」カスタマーサポートをご覧ください（www.sony.co.jp/walkman-support）



CDサウンドを気軽にリスニング。
シンプルボディのベーシックモデル

D-EJ002

オープン価格

[16^{*}時間連続再生]



本体デザインに合わせた、丸型シンプルリモコン付属

音飛びに強い耐振機能G-PROTECTION

CD-R/RW再生対応

●クリアで厚みのある重低音を再生するDIGITAL MEGA BASS
★別売単3形アルカリ乾電池2本を使用し、G-PROTECTION ON時のオーディオCDの連続再生時間です

付属品 ヘッドホン（ステレオミニプラグ）、リモコン



www.sony.co.jp/walkman

薄く軽く持ち歩ける、
チューナー搭載モデル

D-FJ787

オープン価格

ラジオ付き

[50^{*}/20^{*}時間連続再生]



TV（1～12ch）/FM/AMチューナーをリモコンに一体化。
CD・ラジオ・テレビ音声コンパクトに、たっぷり楽しめます

★別売単3形アルカリ乾電池2本を使用し、G-PROTECTION ON時の連続再生時間です。
付属充電電池2本を使用、G-PROTECTION ON時は約15時間の連続再生が楽しめます
☆別売単3形アルカリ乾電池2本使用時のラジオの連続使用時間です



“CDウォークマン” 機能・仕様表

	ATRAC3plus/MP3対応				再生専用	ラジオ付き
	D-NE20	D-NE830	D-NE730	■ D-NE920	D-EJ002	■ D-FJ787
商品・型名	●	●	●	●	—	—
再生形式	●	●	●	●	—	—
CDプレーヤー部（※）	● 22 ● 64	● 22 ● 64	● 22 ● 64	● 22 ● 64	● 8 —	● 10 ● 64
再生モード	● G-PROTECTION 2mode	● G-PROTECTION 2mode	● G-PROTECTION 2mode	● G-PROTECTION 2mode	● G-PROTECTION	● G-PROTECTION
CD TEXT対応	●	●	●	●	—	—
実用最大出力（JEITA 16Ω/mW）	5+5	5+5	5+5	5+5	5+5	5+5
付属（種類）	● 漢字表示CD TEXT対応 スティック・コントローラー （バックライト付き）	● 漢字表示CD TEXT対応 スティック・コントローラー （バックライト付き）	● 英数表示CD TEXT対応 スティック・コントローラー （バックライト付き）	● 漢字表示CD TEXT対応 スティック・コントローラー （バックライト付き）	● 丸型シンプルリモコン	● ラジオ内蔵
音質	—	—	—	—	●	●
入出力端子	●	●	●	●	●	●
ヘッドホン/リモコン出力	●	●	●	●	●	●
ライン出力	●	●	●	●	—	—
光デジタル出力	● 2	—	—	—	—	—
DC入力/電圧（V）	● 3.0	● 3.0	● 3.0	● 3.0	● 4.5	● 4.5
電源関係	アルカリ乾電池（単3形） 別売×1（外付け） NH-14WM×1	アルカリ乾電池（単3形） 別売×1（外付け） NH-14WM×1	アルカリ乾電池（単3形） 別売×1（外付け） NH-14WM×1	アルカリ乾電池（単3形） 別売×1（外付け） NH-14WM×1	別売×2（内蔵） —	別売×2（内蔵） NH-7WMAA×2
付属充電電池	5	5	5	5	—	2
付属充電電池充電時間（時間）	DCC-E84	DCC-E84	DCC-E84	DCC-E84	DCC-E84	—
カーバッテリーコード（別売）	—	—	—	—	—	—
最大外形寸法 [JEITA]（幅×高さ×奥行/mm）	127.0×135.4×14.3	135.8×136.0×17.4	135.8×136.1×18.6	127.0×136.4×20.8	139.8×139.8×28.6	136.3×136.3×25.6
外形寸法 [JEITA]（幅×高さ×奥行/mm）	127.0×132.5×13.1	135.8×135.8×17.9	135.8×135.8×17.9	127.0×136.4×20.6	139.8×139.8×27.9	136.0×136.0×19.6
電池含む [JEITA]（g）	143	203	196	187	242	195
本体のみ（g）	116	176	172	160	196	158

★“CDウォークマン”はAVLS（快進音量スイッチ）を標準装備しています ^{*1} ビットレートは8～320kbps、サンプリング周波数は32/44.1/48kHzで、可変ビットレートにも対応しています ^{*2} 光デジタルアウト使用時に“CDウォークマン”本体およびスティック・コントローラーでの表示は確認できません。接続されている機器の表示をご確認ください

電池持続時間（約/時間）[JEITA]/G-PROTECTION ON時 ※（ ）内はG-PROTECTION OFF時

機種名	D-NE20		D-NE830		D-NE730		■ D-NE920		D-EJ002		■ D-FJ787	
	CD再生時 G-PRO1	ATRAC3plus* 再生時	CD再生時 G-PRO1	ATRAC3plus* 再生時	CD再生時 G-PRO1	ATRAC3plus* 再生時	CD再生時 G-PRO1	ATRAC3plus* 再生時	CD再生時 G-PRO OFF	CD再生時 G-PRO ON	CD再生時 FM/AM受信時	
アルカリ乾電池	30	60	24	61	24	61	30	60	11	16	50 (35)	20
付属充電電池	18	40	16	40	11	28	18	40	充電電池は 付属していません			8
アルカリ/付属充電電池併用	48	100	42	105	37	90	48	100	—			—

※ 電池持続時間は、周囲の温度や使用状態、電池の種類により短くなる場合があります ※ ATRAC3plus 48kbpsモード時

機能説明

G-PROTECTION
ソニー独自の調査の結果、外出中に生じるほとんどの揺れ/振動に対し、ジョギングの一步にあたる0.3秒間に対処すれば、音飛び発生をほぼ防げると判断。そこでメカデッキから新聞発し、フォーカス修正までの処理スピードを飛躍的にアップさせることに成功。揺れ/振動を受ける、
①すぐさま焦点を合わせ（クイックフォーカス）
②ピックアップのスレを戻す（ファインアクセス）
③一気に音楽データを蓄積する（高速読み込み）
という3つのアクションを約0.3秒内で実行するメカニズムを開発しました。揺れ/振動にその都度対応し、瞬間対処するので、外出中、ずっと連続して揺れ続けても、ほとんど音が飛びことはありません。（当社測定方法による）

G-PROTECTION 2 mode
G-PROTECTIONは、通常の使用状況ならほとんど音飛びが発生しない機構ですが、「2mode」では、さらに強い効果を求める方のために音飛びガードを重視したモードを併せて搭載。聴き方に合わせて、切り換えて使用できるようになっています。

アンチショックピックアップ
音飛びの原因は、揺れ/振動により読み取り用ピックアップがずれることにあります。そこで、軽量化したピックアップを効果的にコントロールするピックアップシステム—アンチショックピックアップをG-PROTECTIONに装備。音飛びの原因であるピックアップのずれそのものを発生しにくくすることで、さらに音飛び防止性能を強化しました。

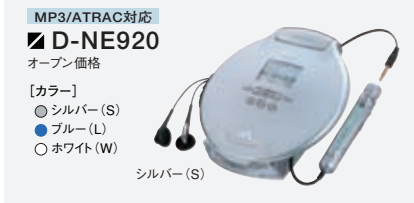
DIGITAL MEGA BASS
CDから読み取った低音部のデータをデジタル信号の段階で増幅し、オーディオ信号に変換。ノイズの乗らないクリアで厚みのある重低音を再生します。

パラメトリックイコライザ
曲に合わせてソフトアクティブ/ヘビーの3パターンをプリセット。さらにカスタムモードでは低中高の各音域を—6～+16dBの範囲で7段階に調節可能。より好みに合わせた細かい音質の設定ができます。

デジタルアンプ
詳しくは10ページをご覧ください。

ID3タグ表示対応
MP3ファイルに市販の対応ソフトを使って入力・編集した、タイトルやアーティスト名などの曲についての付属情報を、液晶画面上に表示させることができます。
※ ID3タグとは、曲名・アルバム名・アーティスト名などの情報をMP3ファイルに追加するフォーマットのことで

使いやすさと機能美を兼ね備えた、ハイパフォーマンスモデル



付属品

ヘッドホン（ステレオミニプラグ）、英語表示対応スティック・コントローラー（バックライト付き）、ニッケル水素充電電池（NH-14WM）、乾電池ケース、マルチボルテージACアダプター

※ アプリケーションソフト「SonicStage」は付属していません

本体前面にスピードコントロール、キュー&レビューの大型操作キーを配置。おけいこ&語学学習にも快適な、充電スタンド付属の充実機能モデル

再生専用

WM-EX651

オープン価格

[68*時間連続再生]



- 16倍速 高速曲探し
- キュー&レビュー
- スピードコントロール
- スティック・リモコン 充電スタンド付属

付属品 ヘッドホン（ステレオミニプラグ）、スティック・リモコン（クリップ付き）、ニッケル水素充電電池（NH-10WM）、充電スタンド、充電電池ケース、乾電池ケース、キャリングポーチ、ACアダプター

★付属充電電池と別売単3形アルカリ乾電池1本を併用したときの連続再生時間です

高音質ステレオスピーカー&内蔵マイク搭載。家でもお出かけ先でも楽しめるラジオ付き“録再ウォークマン”

ラジオ録音機能付き

WM-GX410

オープン価格

[24*時間連続再生]



- 3バンド キュー&レビュー TV (1~12ch) FM7~ワールドワイド AM

付属品 ヘッドホン（ステレオミニプラグ）、ハンドストラップ、乾電池（お試用）

※ 2倍モードで録音したテープは通常のテープレコーダーでは正しく再生できません。また音楽録音にはおすすません
※ 外部マイク使用時の録音中は録音モニターできません（内蔵マイク使用時のみ）
★別売単3形アルカリ乾電池2本を使用、ヘッドホン使用時の連続再生時間です（充電電池は付属していません）

※本体ボディに植物原料プラスチックを使用。環境に配慮した“ウォークマン”

ラジオ付き

WM-FX202

オープン価格

[25*時間連続再生]



付属品 ヘッドホン（ステレオミニプラグ）、乾電池（お試用）

スピードコントロール、キュー&レビュー、録音時間2倍モードなど語学学習に便利。充電スタンド付属で充電も楽々

ラジオ録音機能付き

WM-GX788

オープン価格

[70*時間連続再生]



- 16倍速 高速曲探し
- キュー&レビュー
- スピードコントロール
- スティック・リモコン 充電スタンド付属
- TV (1~12ch) FM7~ワールドワイド AM

付属品 ヘッドホン（ステレオミニプラグ）、ステレオマイク、スティック・リモコン（バックライト付き）[クリップ付き]、ニッケル水素充電電池（NH-14WM）、充電スタンド、充電電池ケース、電池ケース、ACアダプター、キャリングポーチ

★付属充電電池と別売単3形アルカリ乾電池1本を併用したときの連続再生時間です

おしゃれなボディにマイク&スピーカー搭載。手軽に録音・再生ができるラジオ付き“録再ウォークマン”

ラジオ録音機能付き

WM-GX202

オープン価格

[24*時間連続再生]



- 2バンド キュー&レビュー FMワイド AM

付属品 ヘッドホン（ステレオミニプラグ）、乾電池（お試用）

※ 外部マイク使用時の録音中は録音モニターできません（内蔵マイク使用時のみ）
★別売単3形アルカリ乾電池2本を使用、ヘッドホン使用時の連続再生時間です（充電電池は付属していません）

植物原料プラスチックを本体ボディ※に採用

トウモロコシなどから作られるポリ乳酸*1をベースとした新開発のプラスチックを採用。植物資源を主原料としているため、石油を原料とする通常のプラスチックに比べて枯渇性資源の節約を図ることができます。廃棄後は、コンポスト施設*2などで微生物や酵素により徐々に分解、最終的には二酸化炭素と水と無機質になります。

3バンドチューナーを搭載したラジオ付き

最大22局まで好きな放送局を登録でき、聴きたいときに素早く選局できます。

★別売単3形アルカリ乾電池2本使用時の連続再生時間です（充電電池は付属していません）
※本体外装の約9割に植物原料プラスチックを採用

*1 トウモロコシやジャガイモなどのデンプンや糖類を乳酸菌で発酵させ、さらに化学的に結合（重合）して作られるプラスチック。生分解性があり、環境中で徐々に分解し、最終的に水と二酸化炭素になります *2 落ち葉や生ごみなどの窒素炭素物を利用して堆肥を作る施設。湿度、温度が高く、微生物が住み、落ち葉や生ごみを自然分解するのに都合の良い環境となっています

“ウォークマン”機能・仕様表

	再生専用	ラジオ/録音機能付き			
	WM-EX651	WM-GX788	WM-GX410	WM-GX202	WM-FX202
テープ対応	ハイポジション	●再生のみ	—	—	—
	メタルポジション	●再生のみ	—	—	—
	オートテープセレクト	—	—	—	—
	曲探し機能（AMS）	●9曲	—	—	—
テープ機能	ブランクスキップ	—	—	—	—
	高速サーチ	●16倍	—	—	—
	オートリバース	●	●録再	—	—
	A面/B面お知らせ機能	●*1	—	—	—
	リピート機能	—	—	—	—
	キュー&レビュー	●	●	●	—
	スピードコントロール	●	●	—	—
チューナー部	音揺れガードメカ	●	●	—	●
	FMステレオ	—	—	●TV1~3ch	—
	AM	—	●モノラル	●モノラル	●モノラル
	TV1~12chモノラル	—	●	—	●
ワンステップ	ワールドワイドシンセチューナー	—	—	—	—
実用最大出力（JEITA 16Ω/mW）	4+4	3+3	5+5*2	5+5*3	5+5
リモコン	付属（種類）	●スティック・リモコン	—	—	—
	別売ヘッドホン対応	—	—	—	—
音質/音量調節	ドルビーNR	—	—	—	—
	MEGA BASS	—	—	—	●
	SOUND BOOST	—	●	●	—
	GROOVE	●	—	—	—
	REVIVE	●	—	—	—
	AVLS（快進音量スイッチ）*4	●	●	●	●
	ヘッドホン（ステレオミニ）	●	●	●	●
入出力端子	マイク（プラグインタイプ）	●	●	●	—
	DC入力/電圧（V）*5	—	●極1.5	●極3.0	—
電源関係	アルカリ乾電池（単3形）	別売×1（外付け）	別売×1（外付け）	別売×2（内蔵）	別売×2（内蔵）
	付属充電電池	NH-10WM	NH-14WM	*6	*6
	付属充電電池充電時間（時間）	6	6	—	—
	ACアダプター（別売）	—	AC-E15L	AC-E30L	AC-E30L
寸法・質量	カーバッテリーコード（別売）	—	—	DCC-E84	DCC-E84
	最大外形寸法 [JEITA]（幅×高さ×奥行/mm）	78.5×109.8×22.0	77.7×108.7×24.0	112.0×82.5×36.4	113.0×87.0×37.5
	外形寸法 [JEITA]（幅×高さ×奥行/mm）	76.3×108.4×21.8	77.1×108.0×22.5	112.0×82.5×35.0	112.0×82.5×37.5
	電池含む [JEITA]（g）	166	179	236	223*7
	本体のみ（g）	140	152	190	187

*1 FWD面（REV面）で表示します *2 スピーカー最大出力500mW+500mW（JEITA） *3 スピーカー（モノラル）最大出力500mW（JEITA） *4 録音時には効果はありません *5 極JJEITA極性統一形 *6 別売単3形充電電池と充電器をご使用ください *7 付属単3形マンガン乾電池使用時

電池持続時間（約/時間）[JEITA]

機種名	WM-EX651	WM-GX788	WM-GX410	WM-GX202	WM-FX202
	テープ再生時	テープ再生時 TV/FM/AM 受信時	マイク録音時	テープ再生時 TV/FM/AM 受信時	マイク録音時
アルカリ乾電池	46	44	56	15	24
付属充電電池	22	26	34	9	48
アルカリ/付属充電電池併用	68	70	90	24	20

※ 電池持続時間は、周囲の温度や使用状態、電池の種類により短くなる場合があります

機能説明

- 高速曲探し
○倍速とは再生スピードの何倍の速さで早送り/巻き戻しができるかということ。たとえば25倍速なら片面25分のテープが約1分で早送り/巻き戻しできます。もちろん曲探しやリピートもそのスピードで実行、快速で快適な機能です。
- キュー&レビュー
音を聴きながら早送り/巻き戻しが可能。少し先を聴いたり録音内容の一部を聴き返すことができます。おけいこや語学学習に便利です。
- スピードコントロール
テープ再生スピードを±20〜15%まで調整でき、遅聞き/速聞き再生が簡単にできるので、語学学習などに便利です。
- スティック・リモコン
基本操作はもちろん、音質切り換えなどの操作ができます。また電池残量も液晶表示、GX788ではバックライトも備え、使いやすさが向上しました。クリップ付きなのでバッグや服に固定しておくこともできます。
- 充電スタンド付属
本体をセットするだけで充電スタート。携帯電話感覚で手軽に充電できます。

※ 充電スタンドはそれぞれ各機種専用のスタンドです。他の機種ではお使いいただけません

- 曲探し
再生中、早送り/巻き戻しボタンをポンと押すだけで、前後9曲（3曲）のうち聴きたい1曲を選曲、頭出でできます（REWボタン3回なら3曲前、FFボタン6回なら6曲先という具合に、押した数で指定できます）。
- ブランクスキップ
再生中に無録音部分が約12秒以上続くとき自動的に次の曲まで早送りします。テープエンドに長いブランク部があるときも自動的に早送りし反対面を再生するので、いちいち早送りする手間がいりません。
- リバース録音
録音時に、テープが片面の最後までいくと自動的にテープを反転、そのまま録音を続けます。
- 曲おぼえ1曲リピート
聴きたい曲、1曲だけを何度も繰り返して再生します。お気に入りの曲を繰り返し聴きたいときやカラオケの練習で早く曲をおぼえたいときなどに便利です。
- 本体液晶ディスプレイ
テープ使用時の動作状況はもちろんラジオ/TVの放送局周波数、電池残量などの情報をディスプレイに表示。一目で確認できます（表示内容は機種によって異なります）。
- A-B間リピート
テープの設定した区間を繰り返して再生します。語学学習などに便利です。
- MEGA BASS
低音を強調し、迫力ある重低音で再生します。ヘッドホンで聴くときに不足がちな低音部をブースト、音量を上げなくても迫力あるサウンドが楽しめます。
- SOUND BOOST
低音域と高音域を同時に強調することにより、聴きとりやすいサウンドを再生します。

- GROOVE
MEGA BASSの低音強調をさらに強化。迫力あるクラブサウンドのような音を再生します。
- REVIVE
昔録音したテープは、録音当時と比べると高音域の再現性が低下します。そこで高音域を強調し、より原音に近いサウンドに修正します。
- 録音時間2倍モード
テープの表示時間の2倍の時間（90分テープなら180分）で録音できます。
- 内蔵マイク
外部録音用のマイクを本体に内蔵していますので、外出先でもテープへの録音が手軽にできます。
- ワールドチューナー
海外のFM/AM放送の送信周波数とステップ数に対応。旅行や出張で海外に出かけたときには、現地のFM/AM放送が楽しめます。※東欧・アフリカなどで一部受信できない放送局があります
- スーパーエリアコール
全国を15のエリア（JR線を含む）に分割し、エリアごとの放送局をプリセット。エリアを選ぶだけで、主要な放送局やサテライト局も簡単に選局できます。

ソニーは取り組んでいます。 小さな部品ひとつから、環境に配慮した商品づくり。

ソニーは含有化学物質による環境汚染を未然に防ぐため、
「RoHS指令」(2006年7月欧州で施行)に先行し、2002年に独自の厳しい環境基準を採用。
部品に含まれる化学物質の管理を徹底し、環境に影響を与える可能性のある化学物質の削減・撤廃に取り組んでいます。

J-Mossに対応



このカタログに記載されている
商品は、「電気・電子機器の特定
の化学物質の含有表示方法」
(通称J-Moss)が規定した、
特定化学物質の含有率が基準以下であることを示す
J-Mossグリーンマークに適合しています(2006年
1月1日以前に生産した商品の一部を除きます)。

ソニー独自の環境管理

ソニーでは、2002年から世界共通の化学物質
管理基準で、原材料レベルから環境に配慮を
しています。具体的な取り組みとして、部品供給
業者とのパートナーシップにより部品調達時
から管理を徹底する「グリーンパートナー環境
品質認定制度」を制定しました。

環境配慮内容の表示



ソニーでは、商品の環境配慮に
関する情報をお客様に伝える活動
を行っています。各商品の環境
配慮内容を「eco infoマーク」と
ともに、カタログやパッケージなどに具体的に
記載しています。

●ソニー商品の環境配慮に関しては www.sony.co.jp/kankyou をご覧ください

J-Mossとは…… 2005年12月に公示された、電気・電子機器の特定の化学物質(カドミウム、鉛、水銀、六価クロム、ポリプロモビフェニル、ポリプロモジフェニルエーテル)の含有表示
方法を示したJIS規格(JIS C 0950)です
RoHS指令とは…… 欧州市場において、コンピューターや電化製品に対し環境に影響を与える可能性のある化学物質の使用を禁止する指令です

eco info eco info対応表

eco info 対応表	“Hi-MDウォークマン” / “MDウォークマン”					“CDウォークマン”					“ウォークマン”			
	MZ-RH1	MZ-N920	MZ-EH70	MZ-EH50	MZ-E520	D-NE20	D-NE830	D-NE730	D-NE920	D-EJ002	D-FJ787	WM-GX788	WM-GX202	WM-FX202
待機時消費電力0.1W以下*	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
はんだ付けに無鉛はんだを使用しています	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
本体主要部及びアクセサリのプリント配線板にハロゲン系難燃剤を使用していません	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
外箱に100%再生紙とVOC（揮発性有機化合物）ゼロ植物油性インキを使用しています	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
パッケージ（台紙）に100%再生紙とVOC（揮発性有機化合物）ゼロ植物油性インキを使用しています	—	—	—	—	—	—	—	—	●	●	—	—	●	●
キャビネットに植物原料プラスチックを使用しています	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	●

* 待機時とは:付属ACアダプターを充電スタンドに接続し、“MDウォークマン”本体を充電スタンドにのせていない状態(MZ-N920/EH70/EH50/E520)、または付属ACアダプターを“MDウォークマン”に接続していない状態(MZ-RH1)/付属ACアダプターを充電スタンドに接続し、“CDウォークマン”本体を充電スタンドにのせていない状態(D-NE20)、または付属ACアダプターを“CDウォークマン”に接続していない状態(D-NE830/NE730)

●“ウォークマン”をもっと楽しみたい方は

WALKMAN
「ウォークマン」公式サイト
www.sony.co.jp/walkman

●音楽を手軽に手に入りたい方は



「Mora(モラ)」<http://mora.jp>



安全に関する注意

商品を安全に使うため、使用前に必ず「操作ガイド」「取扱説明書」をよくお読みください。

●自動車を運転中、自転車に乗っているときなどヘッドホンは絶対にご使用にならないでください。交通事故の原因となります。

●アナログTV停波のご注意 地上アナログテレビ放送は2011年7月までに終了することが、国の法令によって定められています。地上アナログテレビ放送終了後は、テレビの音声聞くことはできません。

安全に使用するために ●ボタン電池は小さいお子様が誤って飲み込むおそれがあります。電池は幼児の手の届かないところに保管してください。万一飲み込んだ場合は
ただちに医師の指示を受けてください ●裏蓋をはずしたり、セットの内部を改造
しないでください



商品使用上の注意 ●あなたが録音したものは、個人として楽しむなどのほかは、著作
権法上、権利者に無断で使用できません。なお、MZ-RH1/N920には、著作権法の定めによ
り、MD録音部に対する私的録音補償金が含まれております(お問い合わせ先:(社)私的録
音補償金管理協会 電話03-5353-0336) ●CD-RW/CD-Rディスクのご使用について※
CD-RW/CD-Rドライブで記録されたディスクには、傷や汚れ、また記録状態が原因で再生で
きないものがあります。すべての記録終了時に終了情報を記録するファイナライズ作業を
していないディスクは再生できません ●極性統一形DCプラグ・ジャックは、JEITAで規格統一した
ものです。故障の原因になりますので、必ず指定の商品をご使用ください ●TVチャンネルの
音声を受信できるFM受信機で、テレビ放送の2chまたは3chの音声受信時に一部の地域で
FM放送が混信することがあります ●ヘッドホンをご使用になる際には、音量を上げすぎて、
周囲の迷惑にならないようご注意ください

●[CD再生/録音についての注意] ●掲載商品では、コンパクトディスク(CD)規格に準拠して
いない著作権保護技術付き音楽ディスクは動作、音質を保証できません。再生・録音にあ
たりましては、音楽ディスクパッケージの表示をよくお読みください ●DualDiscはDVD規格に
準拠した面と音楽専用面とを組み合わせた新しい両面ディスクです。この音楽専用面は
コンパクトディスク(CD)規格に準拠していないため、再生を保証しません



あなたのヘッドホンの音量は大丈夫ですか。

電車やバスなど、公共の場でヘッドホンをご使用になる際は、AVLSモード(快適音量)に切り換えて、まわりの方に迷惑がからないようお気をください。
※一部の商品にはAVLSモードが搭載されていません。音量を控えめにしてまわりの方の迷惑にならないようにしてください。

カタログ上の注意 ●掲載商品の仕様および外観は、改良のため予告なく変更することが
あります ●実際の商品の色とは印刷の関係で多少異なる場合があります ●画面および
ディスプレイはハメコミ合成です ●掲載商品のなかには地域により品薄・品切れになるもの
があります。販売店にお確かめのうえお選びください ●㊦:このマークの商品は、生産完了
品のため、品薄・品切れになる場合があります。販売店にお確かめのうえお選びください
商品購入時の注意 ●「保証書」の記載事項を必ず確認のうえ、大切に保管してください。
ただし、アクセサリの一部の商品には、保証書が付いていません ●当社は、この
“ウォークマン”の補修用性能部品を製造打ち切り後6年保有しています ●当社は、この
“MDウォークマン”、“CDウォークマン”の補修用性能部品を製造打ち切り後8年保有しています
各社商標など ●Windows®は米国Microsoft Corporationの米国およびその他の国に
おける登録商標または商標です ●Macintosh®およびMac OSは、Apple Inc.の商標です
●IBMおよびPC/ATは米国International Business Machines Corporationの登録商標
です。MMXおよびPentium®は米国Intel Corporationの商標または登録商標です
●CDDはGracenote社の登録商標です ●バーチャルホンテックノロジーはソニー株式
会社の登録商標です ●SonicStageおよびそのロゴはソニー株式会社の登録商標です
●ATRAC、ATRAC3、ATRAC3plus、OpenMG、MagicGate、“Hi-MD”、“Net MD”、
Net MD Simple Burner、MD Simple Burner、およびロゴはソニー株式会社の商標です
●その他、本カタログに記載されている商品名などは各社の商標または登録商標です。
なお、本文中では™、®マークは明記していません

Sony Drive

www.sony.co.jp/SonyDrive

本カタログは再生紙および環境に配慮した大豆インキを使用

ソニー株式会社
ソニーマーケティング株式会社 / 〒108-0074 東京都港区高輪4-10-18

お問い合わせは当店へ

商品に関するお問い合わせは

買い物相談窓口

フリーダイヤル ☎ 0120-777-886

- 携帯電話・PHS・一部のIP電話からは 0466-31-2546
- FAX 0120-333-389
- 受付時間 月～金 9:00～20:00 土・日・祝日 9:00～17:00

カタログ内容について、詳しく知りたい方は、近隣のソニー商品販売店、
または買い物相談窓口にお問い合わせください

ショールーム 銀座ソニービル / 〒104-0061 東京都中央区銀座5-3-1

ソニーの最新商品やソリューションをご体験ください
なお展示していない商品もあります

Sony Card



www.sonyfinance.co.jp

2008.8

カタログ記載内容2008年7月現在