

Operating Instructions

Stereo Radio Cassette Recorder

RQ-SX70F

Concerning to the hold function

(See page 11.)

This function prevents the unit from operating even if one of the buttons is pressed in error.

To use the hold function, set the HOLD switch to the hold position (hold state).

Before operation, be sure to release the hold state on either the main unit or the remote controller with which you operate.

Connecting the stereo earphones and the remote controller

(See page 11.)

Power Sources

(See pages 12-13.)

Tape Operation

■ Listening to tapes

(See pages 14-15.)

■ To play the tape with Dolby NR

Set the  NR selector to ON.

*Dolby noise reduction manufactured under license from Dolby Laboratories Licensing Corporation. "DOLBY" and the double-D symbol  are trademarks of Dolby Laboratories Licensing Corporation.

As to the numbers such as ⑯, refer to the illustration on page 9.

■ Selecting the reverse mode, blank skip function

ON/

Both sides of the cassette are played continuously.

Blank skip function works.

(Blank skip)

When a silent part of more than 13 seconds is detected during play, the tape will fast forward to play the opposite side.

OFF/

For play of the forward and then the reverse side.

Blank skip doesn't work.

■ To change the side to play

From the main unit, press  during playback.

From the remote controller, press TAPE for more than 1 second.

■ Fast forward and rewind

Press FF (fast forward) or REW (rewind) in the stop mode.

■ Finding the beginning of the tune

You can skip as many songs as the number of times (up to 9) the button is pressed.

Press FF or REW during playback.

■ Scanning all tunes by their intro (Intro-scan)

(from the remote controller only)

Allows you to listen to the beginning portion (intro) of the songs for about 10 seconds each, in order.

Press FF or REW for more than 1 second in the stop mode.

To resume play, press TAPE.

■ Repeating a song (One-repeat)

(from the remote controller only)

Press EQ during playback for more than 1 second.

To release the one-repeat function, press EQ for more than 1 second once more.

Radio Operation

■ Area bank function

This unit is equipped with an area bank function, allowing you to easily listen to previously stored stations in any of the 41 regions and JR (those JR Shinkansen lines equipped with on-board FM broadcasts).

Auto area bank function automatically selects the area number according the region where you are.

1. Plug the stereo earphones and the remote controller. (They work as an antenna.)
2. Press RADIO/BAND.
3. Press MODE to display "AREA".
4. Press AUTO for more than 1 second.

■ Auto memory function

Broadcast frequencies are automatically stored in the memory.

1. Plug the stereo earphones and the remote controller. (They work as an antenna.)
2. Press RADIO/BAND.
3. Press MODE to display "MEMO".
4. Press AUTO for more than 1 second.

Changing the display mode of the remote controller (AREA mode only)

Press EQ for more than 1 second.

Remote controller display shows the name of the station and the frequency alternately.

■ Listening to the radio

(See pages 22-23.)

When selecting a broadcast frequency manually, display neither "AREA" nor "MEMO" in step 2 of page 22.

Auto tuning

(except for "Area bank function", "Auto memory function")

Press and hold + or - until the displayed frequency begins to change. The changing will automatically stop if a broadcast station frequency is located.

Selecting the stereo/monaural of the FM

Set the stereo mode selector (19) to MONO or ST.

■ Selecting the area number manually

1. Press RADIO/BAND.
2. Press MODE to display "AREA".
3. Press AUTO once.
4. Press + or - to select the area number.

■ Additional presetting into the AREA mode

You can add a frequency in the AREA mode's memory in each of the band. This is convenient for storing newly opened broadcast station.

1. Press RADIO/BAND.
2. Press MODE to display "AREA".
3. Press RADIO/BAND to select the band.
4. Press MEMORY for more than 1 second.
5. Press + or - to select the broadcast frequency.
6. Press MEMORY. The frequency is stored as the memory number A.

■ Presetting the station manually

1. Press RADIO/BAND.
2. Press MODE to display "MEMO".
3. Press RADIO/BAND to select the band.
4. Press MEMORY for more than 1 second.
5. Press + or - to select the broadcast frequency.
6. Press MEMORY.
7. Press + or - to select the memory number to store the frequency.
8. Press MEMORY.

■ Erasing the unnecessary channel from the memory

1. Press RADIO/BAND.
2. Press MODE to display "AREA" or "MEMO".
3. Press + or - to select the memory number to remove.
4. Press MEMORY for more than 1 second.
5. Press both + and - to display "_____".
6. Press MEMORY.

■When using overseas

When using abroad, select the allocation settings according the area.

1. Press RADIO/BAND.
2. Press MODE for more than 5 seconds.
3. Press + or - to select the allocation setting.
 - J for Japan
 - E, AM 9 9kHz step, for Europe, etc.
 - U, AM 10 10kHz step, for U.S.A, etc.
4. Press MEMORY for more than 5 seconds.

Recording

■Recording from the stereo microphones

(See pages 30-31.)

■Recording from the radio

1. Receive the desired broadcast station.
(See the steps 1-5 of pages 22-23.)
2. Open the cassette compartment and insert the cassette.
3. Set the reverse mode selector (⑯) to desired setting.
 - : For recording on the forward and then the rewind side.
 - : For recording on only one side.
4. Press TAPE while pressing REC/REC PAUSE.

To stop the recording, press OFF of the main unit or TAPE of the remote controller.

To turn off the radio, press OFF of the main unit or RADIO/BAND of the remote controller.

Beat proof function

When an AM broadcast is recorded, the beat proof selector (⑯) can be used to reduce unwanted "beat" signals (whistle) which are sometimes present.

Set the selector to whichever position best reduces these "beat" signals.

■To temporarily stop the recording

From the main unit, press REC/REC PAUSE during recording.

From the remote controller, press REC/REC PAUSE for more than 1 second.

To resume the recording, do the same as above.

■Monitoring

The sound being recorded can be monitored through the stereo earphones.

The volume adjustment can be done using the volume control.

Changing the Tone

(from the remote controller only)

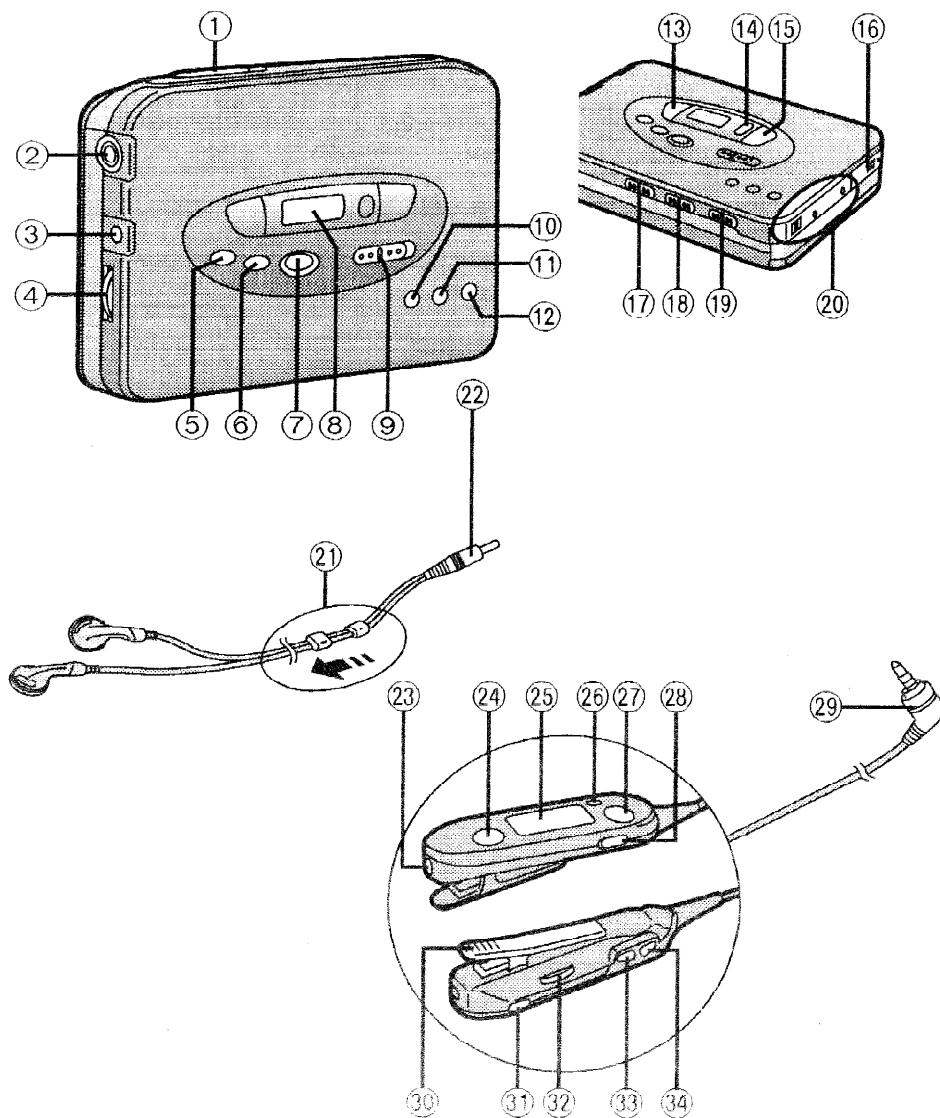
Press EQ during playback or radio reception.

NOR : Normal sound.

S-XBS : This will boost the low frequency range.

TRAIN : This will lessen the leaking noisy high sound disturbing the people around you in the train.

各部のなまえ



⑪などの数字は参照ページを示しています。

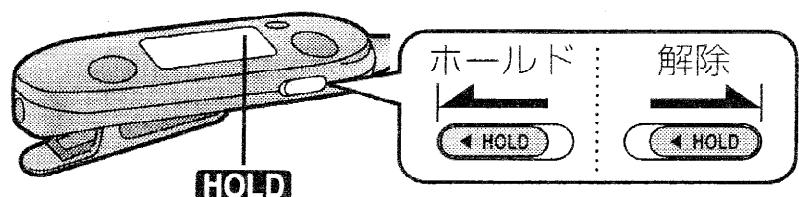
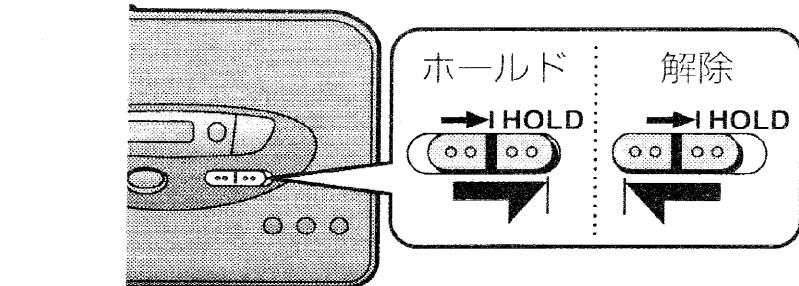
- ① OPEN (ふた開) つまみ
- ② (ヘッドホン) 端子
- ③ MIC 端子
- ④ VOLUME (音量) つまみ
- ⑤ REW、- (巻戻し、戻る) ボタン
- ⑥ F F、+ (早送り、進む) ボタン
- ⑦ OFF、■ (ラジオ「切」、停止) ボタン
- ⑧ 本体表示パネル
- ⑨ HOLD (本体ホールド) つまみ ⑪
- ⑩ MODE (選局モード切換) ボタン ⑩、⑫
- ⑪ AUTO (自動設定) ボタン ⑩
- ⑫ MEMORY ボタン ⑮～⑯
- ⑬ TAPE、◀▶ (再生、方向切換) ボタン
- ⑭ REC/REC PAUSE (録音／録音一時停止) ボタン

ホールド機能について

誤ってボタンを押してもボタン操作を受け付けないようにする機能です。

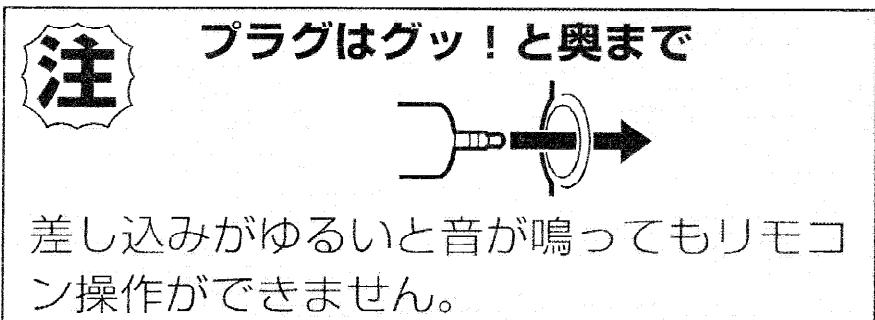
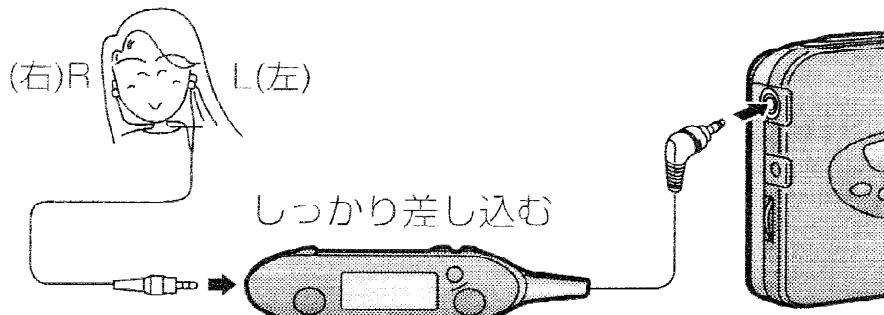
次のことを防ぎます。

- 知らない間に電源が入る。(電池が消耗する)
- 使用中に再生や録音が中断する。



- 本体とリモコンは別々にホールドになります。

リモコン、インサイドホンの接続



【光るリモコン】

本体やリモコン操作時に、約5秒間リモコンの表示パネルが明るくなり、暗いところで見るので便利です。

操作せずに表示だけ確認するには

LIGHTボタンを押すと約5秒間明るくなります。(ホールド中でも働きます。)

- 明るくなったとき、雑音が発生することがあります。

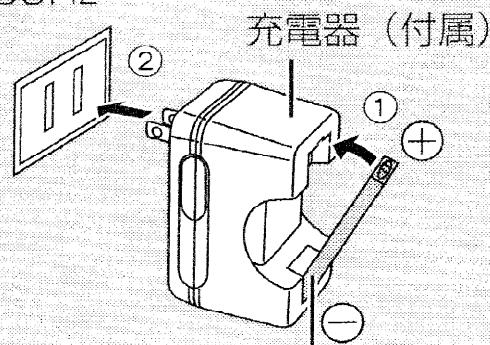
電源の準備

充電式電池で使う

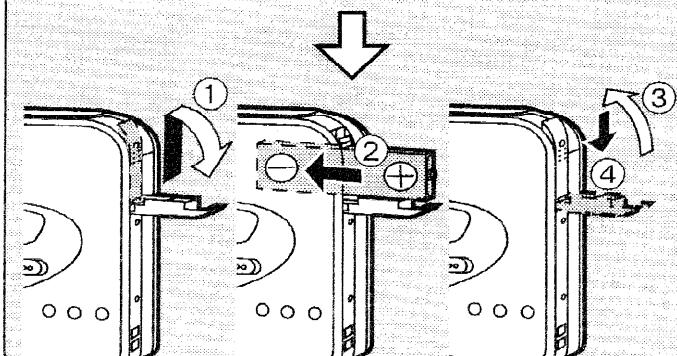
充電する

購入直後も充電必要

AC100V、
50/60Hz

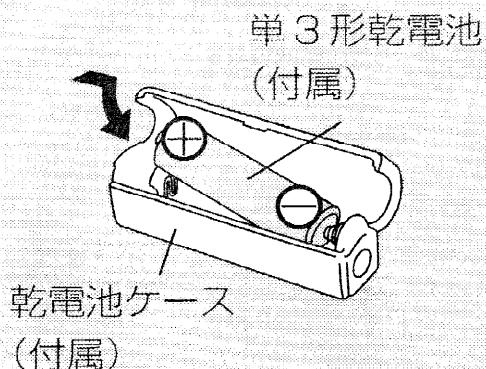


充電式ニカド電池
(付属)

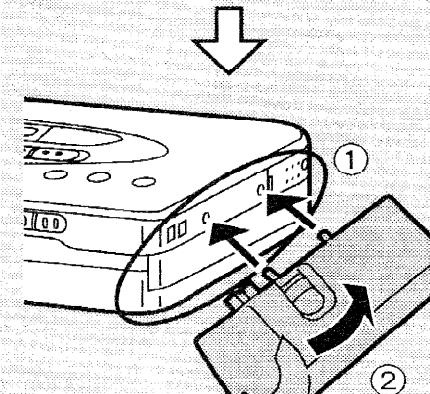


12

乾電池で使う

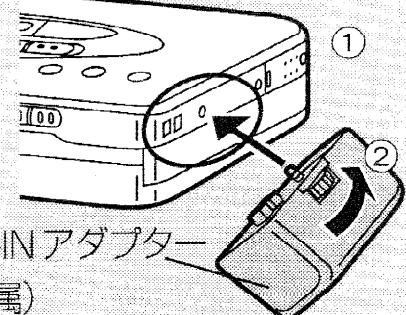


乾電池ケース
(付属)

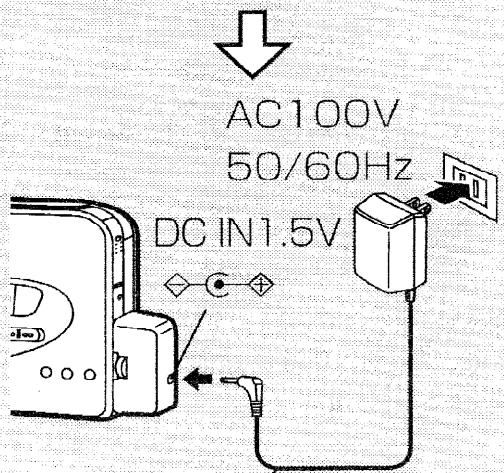


ACアダプターで使う

必ず専用品 (RP-AC11A、
別売り)をご使用ください。



DC-INアダプター
(付属)



ACアダプター

充電時間と充電式電池の寿命

■充電時間と再生・受信・録音時間

フル充電（約2時間）のとき

テープ再生時間	ラジオ受信時間	マイク録音時間	ラジオ録音時間
約9時間	約10時間	約5時間	約4時間

使用条件によって、再生・受信・録音時間が短くなることがあります。

■充電式電池の充電可能回数は約300回が目安です。

充電しても持続時間が短くなった場合は、寿命です。

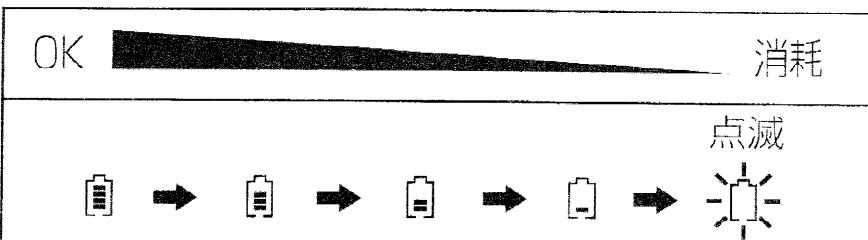
■買い替えは

充電式ニカド電池（品番：RP-BP61）

長期間ACアダプターで使用しないときは
節電のため本体の電源を切り、ACアダプターを
コンセントから抜いておくことをおすすめします。
ただし、再使用時には放送局の再設定が必要です。
本機を使用していなくても、ACアダプターが
約2.2Wの電力を消費しています。

電池残量を確認するには

リモコンの表示パネルで確認できます。
(動作中は常に表示)



点滅後、電池が切れるまでの時間（めやす）

充電式電池時…約5分、乾電池／併用時…約30分

- 極端に低温の場所での使用や、早送り・巻戻し中、録音動作中は一時的に低く表示されることがあります。

■電池が消耗したら

充電するか、乾電池を交換してください。

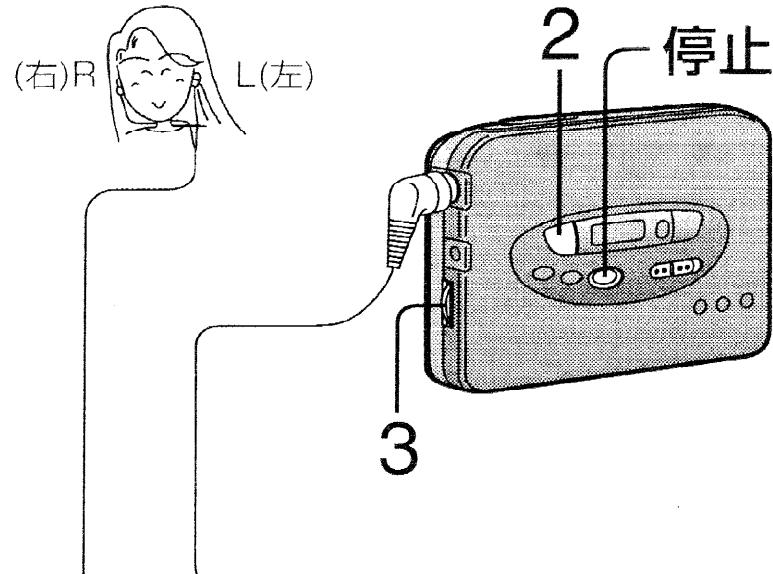
長時間再生のために

- 充電式電池と乾電池を同時にご使用ください。
- 乾電池は寿命の長いパナソニックアルカリ《白》をおすすめします。

テープを聞く

はじめに

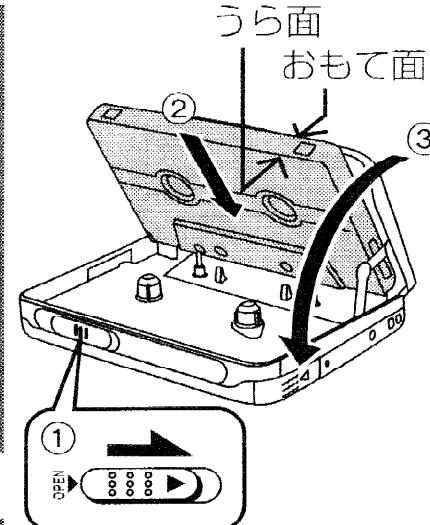
ホールド状態を解除。(11ページ)



14

1 テープを入れる

本体で



リモコンで

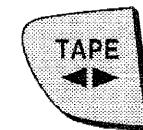
ふたの開閉後はテープ
のたるみが巻き取られ、
おもて面から再生。

パネル表示

F▶ : おもて面
◀R : うら面

2 再生

ポンと押す



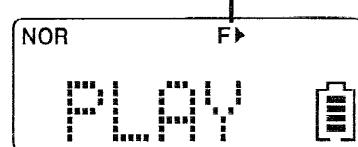
再生面表示



ポンと押す

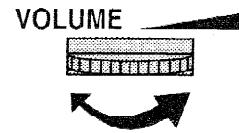
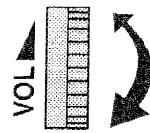


再生面表示



ピピピ…と鳴ったらテー
プが入っていません。

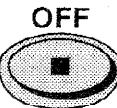
3 音量



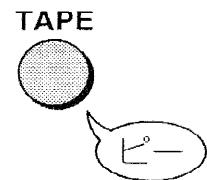
本体の VOLUME 位置：
5-7 程度

使用後 停止

ポンと押す



ポンと押す



正しく再生できるテープ

ノーマル ポジション NORMAL POSITION/TYPE I	<input type="radio"/>
ハイ ポジション HIGH POSITION/TYPE II	<input type="radio"/>
メタル ポジション METAL POSITION/TYPE IV	<input type="radio"/>

テープの種類は自動的に判別します。

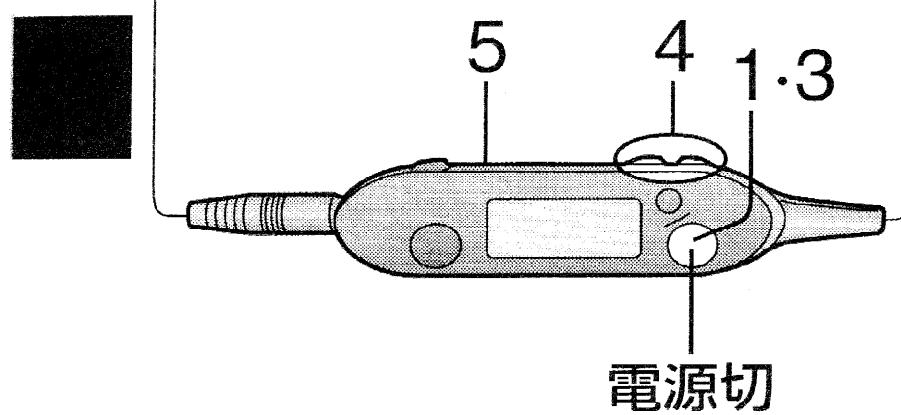
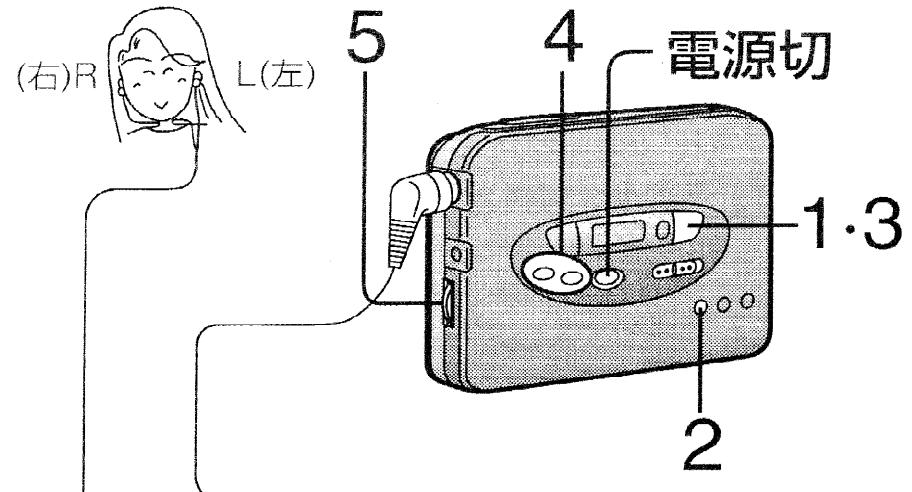
ドルビーノイズリダクションはドルビーラボラトリーズライセンシングコーポレーションからの実施権に基づき製造されています。ドルビー、DOLBY 及びダブルD記号 はドルビーラボラトリーズライセンシングコーポレーションの商標です。

ラジオを聞く

AM、TVはモノラルです。

はじめに

ホールド状態を解除。(11ページ)



1 電源

ポンと押す



本体で

ポンと押す



リモコンで

2 選局モード

(19ページ)

本体操作のみ

ポンと押す



押すたびに

→エリアモード

AREA



メモリーモード

MEMO



フリー モード

(放送局の設定なし)

3 バンド

ポンと押す



AM 522

押すたびに
AM → FM → TV
↑

1秒以上押す



NOR AM 522

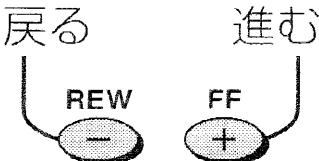
1秒以上押すたびに



AM → FM → TV
↑

4 選局

ポンポンと押す



AREA、MEMO表示中
はメモリー番号が、表
示なしのときは周波数
が上下します。

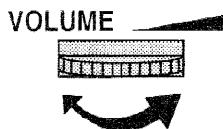
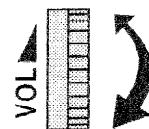
ポンポンと押す



戻る 進む

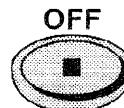
周波数が上下します。
AREA表示中は放送局
名で確認することもで
きます(21ページ)。

5 音量

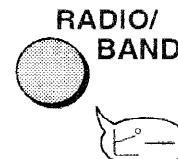


使用後 電源を切る

ポンと押す



ポンと押す

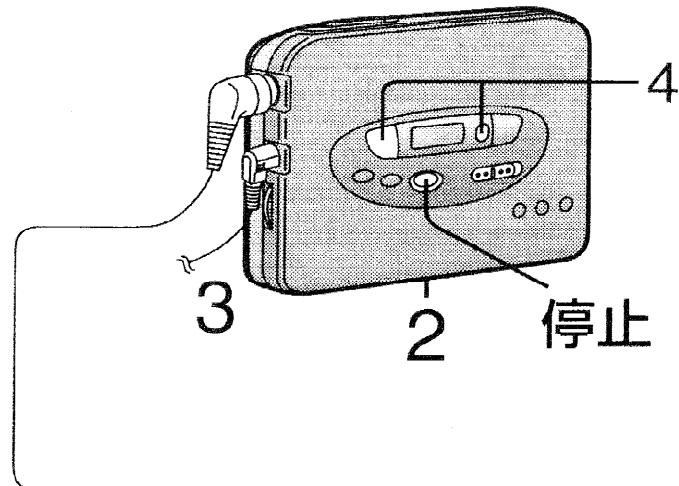


録音する

ワンポイントステレオマイクで録音

はじめに

ホールド状態を解除。(11ページ)

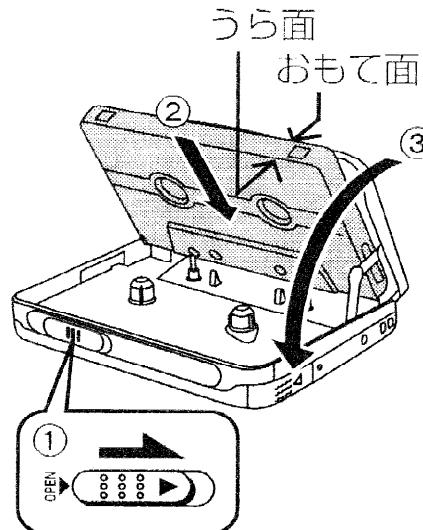


30

停止

4

1 テープを入れる



ふたの開閉後はテープ
のたるみが巻き取られ、
おもて面から録音。

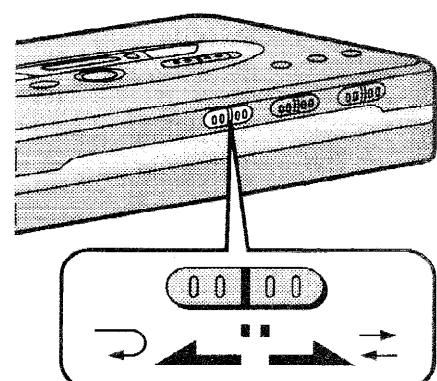
- テープに誤消去防止
つめがあるか確認！
(34ページ)

パネル表示

F▶ : おもて面

◀R : うら面

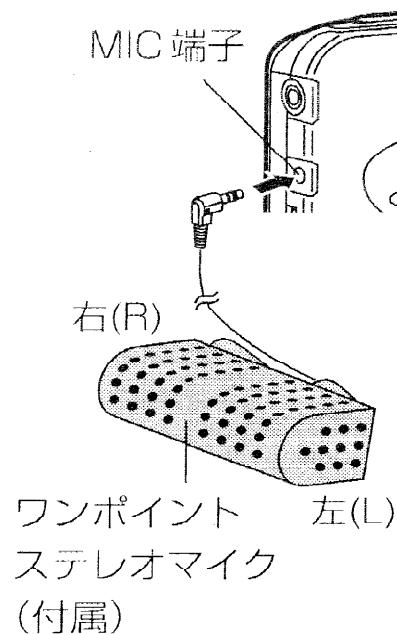
2 リバースモードを選ぶ



→ : おもて面 →
うら面録音後
停止

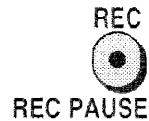
→ : 片面を録音後
停止

3 マイクをつなぐ

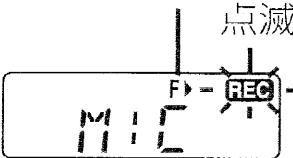


4 録音

押しながら

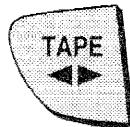


録音面表示

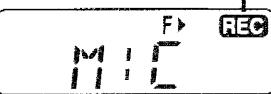


□□ 機能は働きません。

ポンと押す

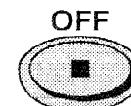


点灯



使用後 停止

ポンと押す



電源も切れます。

押しながら

- REC/REC PAUSE



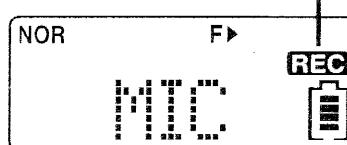
録音面表示



ポンと押す



点灯



ポンと押す



電源も切れます。